



Capsule

Design by Cristian Cubiñá

Pantalla cristal opal
Shade opal glass

Estructura hierro pintado texturado
Structure texturized epoxy painted iron s

Lámpara no incluida
Lamp not included

5320/011 blanco **withe**

5320/012 corten **corten**

5320/018 antracita **anthracite**



G9 max 40W / LED

CE IP 20

CAPSULE es una familia completa con un diseño neutro que soluciona de forma efectiva toda la iluminación de una habitación.

A nosotros la CAPSULE nos parece una luminaria divertida, atrevida, original, versátil. Su forma redondeada, que recuerda una media cápsula de algún misterioso medicamento, nos hace pensar en los decorados futuristas de las clásicas películas de ciencia-ficción de los años sesenta, o en los films de espionaje de la época de la Guerra Fría. Se puede colocar en habitaciones juveniles, y en espacios de estudio o de juego en viviendas o en instalaciones pensadas para albergar actividades con gente joven y creativa.

CAPSULE cuenta con tres versiones: sobremesa, pie de lectura y suspensión. La pantalla está cubierta por un cristal soplado arenado. Utiliza un portalámparas G9 para facilitar que el cliente pueda elegir la intensidad y el tono de luz que requiera, aunque nosotros recomendamos usar una lámpara LED de 5W 3000K y 450lm. Se presenta en tres acabados: blanco, gris antracita y marrón corten texturados, aunque se puede customizar, bajo demanda, con el color que precise cada proyecto

CAPSULE is a complete family with a neutral design that effectively solves all the illumination of a room.

To us CAPSULE is a funny, bold, original, versatile light. Its rounded shape, reminiscent of a half-capsule of a mysterious medicine, makes us think of the futuristic sets of the classic science fiction films of the 1960s, or the Cold War espionage films. It can be placed in youth rooms, and in study or play spaces in homes or in facilities designed to host activities with young and creative people.

CAPSULE has three versions: table lamp, floor lamp and hanging lamp. The shade is covered by a sandblasted blown glass. It uses a G9 lamp holder to make it easier for the customer to choose the intensity and tone of light they require, although we recommend using a 5W 3000K and 450lm LED lamp. It comes in three finishes: textured white, anthracite-grey and corten-brown, although it can be customized, on demand, with the color required for each project.

